



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá"

RECITAL DE CANTO – *Del aria a la habanera*

LUNES 23 de febrero de 2026 a las 17:00 h



SEDE UNIVERSITARIA CIUDAD DE ALICANTE
C/ Ramón y Cajal, 4. 03001-Alicante
Tf. 965 14 53 33. E-mail: Seu.Alacant@ua.es
<http://web.ua.es/es/sedealicante/>



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV



ALUMNOS DEL AULA DE CANTO

PROFESORAS REPERTORIO CON PIANO

María José Martos, Pilar Páez, Sonia Vallés y Mercedes Bernabéu

PROGRAMA

-Un moto di giogia **W. A. Mozart (1756-1791)**
Azahar Colás, soprano (2º curso)

-Vedrai carino “Don Giovanni” **W. A. Mozart (1756-1791)**
Noa Villar, soprano (1º curso)

-Una donna a quindici anni “Così fan tutte” **W. A. Mozart (1756-1791)**
Katia Kolodiy, soprano (2º curso)

-Deh vieni non tardar “Le nozze di Figaro” **W. A. Mozart (1756-1791)**
Marta Tolsà, soprano (1º curso)

-Cinque...dieci...venti “Le nozze di Figaro” **W. A. Mozart (1756-1791)**
Leila Rodríguez y Víctor Alcañiz

-Questo amor , vergogna mia “Edgar” **G. Puccini (1858-1924)**
Rodrigo Hoyos, barítono (Máster)

-Nunca te olvidaré (Habanera) **R. Lafuente (1930 – 2008)**
Víctor Alcañiz, barítono (3º curso)

-Tango de Dña. Virtudes “La Gran Vía” **F. Chueca (1846-1908)**
Azahar Colàs
J. Valverde (1846-1910)

-Vals de la Bujía “Luces y Sombras” **F. Chueca (1846-1908)**
Katia Kolodiy

-Vivía sola “Katuska” **P. Sorozábal (1897-1988)**
Noa Villar

-Calor de nido “Katuska” **P. Sorozábal (1897-1988)**
Víctor Alcañiz

-Salida de Cecilia “Cecilia Valdés” **G. Roig (1890-1970)**
Marta Tolsà

-Habanera “Monte Carmelo” **F. M. Torroba (1891-1982)**
Leila Rodríguez, soprano (3º curso)

-Luche la fe por el triunfo “Luisa Fernanda **F. M. Torroba**
Rodrigo Hoyos